



Billet du président

Président: Jean-Claude Lièvre
079 668 01 32 - jeanclaude lievre@bluewin.ch
www.voix-romande-bienne.com

Jubilaires à la Filarmonica La Concordia

Soirée haute en couleurs

Nous voici le samedi 20 janvier 2024, dans le restaurant des Jardins de Boujean, à Bienne, pour une soirée haute en couleurs. Pensez donc! Une société italienne qui organise une soirée fondue accompagnée de musique folklorique alpestre, le tout orchestré par la famille de Cicco de Péry-La Heutte et les membres de la société, en chemises à motifs Edelweiss. Quelle belle ambiance!

Le clou de la soirée

Pour clôturer cette conviviale soirée, le moment le plus intense fut les félicitations données aux deux membres actifs pour leurs années d'activité musicale. Lors de l'assemblée des délégués de la Fédération jurassienne de musique à Saint-Imier, dimanche 14 janvier dernier (voir photo), deux musiciens de la Filarmonica La Concordia ont été honorés.

Il s'agit d'André Nobs, de Péry-La Heutte, qui a reçu le diplôme CISM de la Confédération internationale des sociétés musicales. C'est à l'âge de 12 ans qu'il a fait ses premières armes musicales avec une clarinette et un saxophone soprano, épaulé par le professeur André Wittwer, dit Dédé, musicien du célèbre orchestre Los Renaldos. De 1961 à aujourd'hui, André n'a jamais posé son instrument. De 1961 à 1963, il a été membre actif dans les sociétés de Cormoret et Tavannes. En 1964, il rejoint la fanfare Union de Péry, dont il est toujours membre. En 2000, il entre à la Filarmonica La Concordia et à l'Amicale des vétérans jurassiens et rejoint, en 2018, la Montagnarde de Plagne, en compagnie de quelques membres de L'Union de Péry, suite à des problèmes d'effectifs. André Nobs est fier d'avoir reçu cette distinction pour 60 ans de musique et, surtout, d'avoir toujours grand plaisir à assister aux répétitions et manifestations.

Stefano Quaranta, de Bienne, recevait, quant à lui, la distinction pour 25 ans de musique (Vétéran-FJM). Venu au monde dans le grand chaudron de la famille musicale qu'est la Filarmonica La Concordia, dirigée par son papa, le maestro Celestino Quaranta, c'est à l'âge de 4 ans qu'il commence sa vie musicale par la rythmique et le solfège. Dès l'âge de 6 ans, à la clarinette, comme son papa, il intègre cette belle société et famille qu'est la Filarmonica La Concordia. En 2013, désireux d'approfondir ses connaissances musicales et instrumentales, il rejoint l'Ecole de musique de Bienne dans la classe du professeur Lukas Vogelsang. Grâce à sa ténacité, il a pu rejoindre l'ensemble renommé de clarinettes biennoises, Clarmonics. En collaboration avec son professeur Lukas Vogelsang, il a eu, de par sa dextérité instrumentale, la chance de participer à deux projets musicaux de la formation, Stadtorchester Olten. La musique est une passion et un élément fondamental de sa vie et son projet est de devenir, comme son papa, directeur d'un ensemble instrumental. Aujourd'hui, Stefano Quaranta est déjà l'un des sous-directeurs de la Filarmonica La Concordia.

Avec le soutien de la municipalité de Péry-La Heutte et de son maire, André Nussbaumer, la Filarmonica La Concordia fait revivre les sons de fanfare et d'harmonie, en collaboration, pour certains concerts, avec les accordéonistes de Péry-La Heutte.

Dates à retenir

Les prochaines manifestations de la Filarmonica La Concordia sont les suivantes: concert «Sérénade», le 28 avril, pour la population de Péry, dès 11h, au Centre communal; concert de printemps, le 25 mai, également au Centre communal de Péry.



De gauche à droite: Daniel Germiquet, président de la Filarmonica La Concordia; Celestino Quaranta, directeur; Rémy Huguelet, président d'honneur; André Nobs, récipiendaire de la médaille de la CISM pour 60 ans de musique; Stefano Quaranta, récipiendaire pour 25 ans de musique à la FJM.

Jean-Claude Lièvre