

SALLE FAREL * La Concordia en concert

Le charme de la musique latine

Hier, la Filarmonica «La Concordia» a enthousiasmé le public venu l'écouter à la salle Farel.

Plus de deux cents personnes se sont retrouvées, hier à la salle Farel, pour le concert d'automne donné par la Filarmonica «La Concordia», placée sous la direction du maestro Celestino Quaranta. Un concert entamé par une marche de Cortopassi, «Rusticanella», puis suivie d'un pot-pourri intitulé «Fantasia ritmica». Le maestro a ensuite transmis la baguette au vice-directeur, un jeune homme de 18 ans, Mario Grosso, qui a dirigé le morceau «Sunset Serenade». Celestino Quaranta a ensuite dirigé le premier mouvement de la Symphonie no 40 de W.A. Mozart. L'entracte a permis au public de boire le verre de l'amitié. Au programme de la seconde partie, notamment «Giovanna D'Arco, de Giuseppe Verdi. Le dernier morceau «Le lion est mort ce soir» a été bissé sous un tonnerre d'applaudissements. En supplément, la Concordia a joué une marche espagnole «Don Pedro».

«La Concordia» mérite le soutien, car elle perpétue la tradition d'une fanfare italienne. (rev/ma)