

Bienne Lu core della Concordia

(San) | Dimanche dernier, la filarmonica La Concordia de Bienne offrait à un nombreux public son traditionnel concert d'automne en la salle Farel. Comme relevé par son président Daniel Germiquet de Péry, l'année 2015 aura été placée sous les actions et manifestations en vue de réunir des fonds qui ont permis à la filarmonica d'organiser, après l'édition de 2009, sa deuxième tournée estivale de concerts dans le Salento, au sud de la région des Pouilles. Des expériences extraordinaires pour tous les musiciens qui peuvent y prendre part.



La joie sur tous les visages



Sabrina toujours magnifique au chant



Virginia, Amélie et Andrea à la clarinette



Les musiciens du Bas-Vallon



La filarmonica dans ses œuvres

Certains morceaux du concert de dimanche ont été préparés spécialement pour cette tournée estivale, dont «Lu core meu», composé par le maestro Celestino Quaranta selon le style de la pizzica salentina et chanté par sa fille Sabrina ainsi que Virginia Di Bella. Et dans la salle, les coeurs se sont remplis de joie durant son interprétation! «Clarinet Spring» était interprété en l'honneur de l'année 2015 de la clarinette et a mis en évidence Stefano, Tabea, Martin, Virginia, Amélie et Andrea, les deux derniers cités issus de la jeune relève de la filarmonica.

A relever ici encore en particulier les autres morceaux composés ou arrangés par le maestro: MG Port Parade, Habanera dalla Carmen, Aida Marcia dell'opera, Medley 70-80', Sérénade pour Adèle. Le final du concert proposait The Best of Zucchero et chacun a ensuite chanté en chœur le fameux Azzuro qui clôt chaque concert dans une joyeuse envolée de notes.