

La Heutte (Suite)



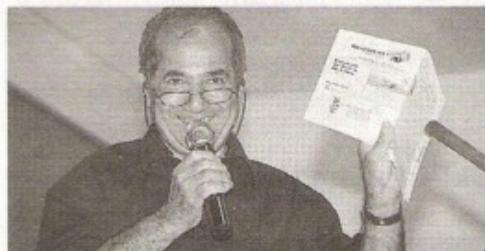
Un magnifique bateau a été construit pour le concert et la scène a dû être agrandie, afin que les 33 musiciens et musiciennes puissent prendre place. (Photos: Bernard Troesch)



Carmelo De Punzio, directeur d'honneur a dirigé la composition «Merci, Grazie...».



Sabrina Quaranta est non seulement une flûtiste brillante, mais également une bonne chanteuse. Ses frères Stefano et Adriano jouent également dans l'ensemble dirigé par le Maestro Celestino Quaranta.



Franco Pacino a interprété avec brio la pièce «Non ti scordar di me».



Daniel Germiquet a fait une prestation remarquable dans la pièce «Amboss Polka» et a invité la correspondante du JdJ à faire quelques pas de danse. Les magnifiques bretelles roses sont de véritables bretelles autrichiennes acquises dans le Tyrol.



Le président Rémy Huguélet peut être fier de sa fanfare.

Filarmonica La Concordia

Un concert haut en couleur

Samedi passé, les membres de la Filarmonica La Concordia se sont produits en concert de printemps pour la 7e fois à La Heutte, dans la halle de gymnastique.

La salle était bondée quand les premières notes de la «Radetzky Marsch» s'envolaient sous la direction du Maestro Celestino Quaranta, donnant un ton joyeux à ce concert. Rémy Huguélet, président souhaita la bienvenue aux spectateurs et remercia chaleureusement la municipalité de La Heutte pour la mise à disposition gratuite des locaux et infrastructures.

Le programme du concert était varié et a permis au directeur d'honneur Carmelo de Punzio de diriger le morceau «Merci, Grazie, Engraziel, Fitg, Danke», de faire entendre tour à tour les magnifiques voix de Franco Pacino et Sabrina Quaranta. L'émotion était perceptible dans la salle lors de la prestation des chanteurs et la pièce «Une chanson italienne» fut bissée. De nombreux solistes ont pu mettre leurs talents musicaux en évidence. Le pot-pourri «Fantasia Ritmica», composition variant les rythmes du swing, blues, jazz et paso doble a également été un beau moment musical.

Mais le clou de la soirée était la deuxième partie, traditionnellement axée sur le show. Un magnifique bateau avait été construit et l'extrait du film «Les pirates des Caraïbes» ouvrait la deuxième partie. Les musiciens et musiciennes ont pris d'assaut le bateau et le directeur a fait une apparition remarquée en capitaine Crochet. Aucun détail n'avait été laissé au hasard par Vittorio Gentile, vice-président, qui a fait un superbe travail de mise en scène, secondé par Stefano et Celestino Quaranta ainsi que Daniel Germiquet.

Les morceaux se sont enchaînés pour le plus grand plaisir du public et le directeur a finalement mis fin au concert après le deuxième bis avec la pièce «Azzurro» d'Adriano Celentano. Le directeur a arrangé de nombreuses compositions, permettant ainsi à d'autres registres de se faire entendre. La soirée s'est poursuivie dans la bonne humeur avec l'impressionnante prestation d'Anna Sofia, jeune harpiste de 14 ans. Puis, Piero et Loretta ont pris la relève pour l'animation musicale.

Les membres de la Concordia se réjouissent de participer ce samedi 12 juin au kiosque à musique de la Radio suisse romande et aux autres sorties du programme 2010.

Remerciements

Le président Rémy Huguélet a également exprimé ses remerciements aux musiciens et musiciennes qui viennent renforcer La Concordia pour le concert de printemps. Nino Vitello a été honoré pour 35 ans de musique au début de l'année. Le président a remercié le directeur pour son engagement et lui a remis un magnifique panier fleuri et garni de fines bouteilles. Il a aussi exprimé sa gratitude aux sponsors qui ont soutenu le livret de fête.

(ay)

Dernier délai pour la réception des avis:

le mardi à midi