

LA FILARMONICA LA CONCORDIA | 113e Assemblée générale

Première présidente en 113 ans d'histoire

La Filarmonica La Concordia a tenu ses assises annuelles samedi dernier, au restaurant de l'Union. Pour la première fois de son histoire, elle a nommé une femme à la présidence.

Les membres de la Filarmonica La Concordia ont pratiquement tous fait le déplacement du restaurant de l'Union. En effet le président Carmelo De Punzio, après plusieurs années à la tête de l'association, proposait de renouveler le comité et par la même occasion de nommer un nouveau président. Fait incroyable, alors que dans les autres associations il est devenu de plus en plus difficile de trouver des personnalités qui désirent s'engager, cette fois, deux candidats étaient en lice. Fait encore plus inhabituel, un des deux candidats appartenait à la gent féminine. Alors qu'on aurait pu s'attendre à une réaction très virile des musiciens de cette fanfare italienne et

à la nomination du représentant mâle, c'est avec beaucoup de clairvoyance et sans a priori que Maria Aellig-Abate a été nommée présidente du groupement.

Première femme à la tête de l'association depuis sa fondation il y a 113 ans, Maria Aellig-Abate paraît bien déterminée à poursuivre le travail de ses prédécesseurs: «Je veux tout faire pour conserver la camaraderie que nous connaissons dans nos rangs. Je veux également continuer à présenter la Concordia en trois langues, images de nos musiciens qui s'entretiennent aussi bien en français, en allemand qu'en italien. Enfin je veux promouvoir notre fanfare au niveau biennois et régional». Un nouveau comité a été lui aussi nommé avec Antonio Abate comme secrétaire, Corrado Tedeschi pour la comptabilité, Rémy Huguelet comme vice-président et responsable de la Voix romande,



Samedi dernier, la Filarmonica La Concordia a nommé Maria Aellig-Abate (à droite, avec les fleurs) présidente de l'association. (Hadorn)

Monique Sansonnens, Virginia di Bella et Antonino Vitello comme assesseurs. Trois membres d'honneur ont été nommés, Antonino Vitello, Rémy Huguelet et Marcello Sacco. Enfin et en remerciements du travail accompli, Carmelo de Punzio a été nommé président d'honneur de la Concordia. Le maestro Celestino Quaranta a relevé la richesse

qui a caractérisé l'année 2004 notamment par la qualité et le nombre de concerts dont celui donné avec La Chorale de Bienne, qui restera dans les annales. Pour 2005, il propose une soirée avec la Fanfare de Brügg, dont il est aussi le directeur. La soirée s'est terminée par un souper en commun, pour partager encore un moment d'amitié. (jch)