

Senteurs italiennes



MAESTRO *De l'avis même des musiciens, il faut parfois s'accrocher pour suivre la cadence du directeur Celestino Quaranta.* (SANDRA BURGER)

Certes, il n'y a plus qu'une soirée récréative organisée à la halle de gym de La Heutte durant l'année, mais quelle soirée! La Filarmonica Concordia de Bienne a fait salle archicomble samedi soir à l'occasion de son concert de printemps, qu'elle organise depuis six ans.

Et quel concert! Et quelle ambiance! Et quelle chaleur typiquement latine sur scène et dans la salle!

Sous la direction du talentueux et fougueux Maestro Celestino Quaranta, les musiciens s'en sont donné à cœur joie dans l'interprétation de 13 morceaux plus entraînants les uns que les autres. Sabrina Quaranta, Franco Pacino et Virginia Di Bella ne se contentent pas d'être musiciens de la Filarmonica, ils chantent divinement et apportent une parti-

cularité à leur fanfare, d'origine italienne. Une fanfare accompagnée de chanteurs, voilà de quoi faire lever le public pour des salves d'applaudissements!

Le président Rémy Huguélet a eu fin nez en conviant le Jodler-Club Gemsflue Péry – La Heutte lors de cette soirée. Le public a beaucoup apprécié les chants folkloriques interprétés en français et en allemand, sans oublier les trois jodleuses dans leurs costumes traditionnels.

L'ambiance musicale et dansante était assurée par Piero et Loretta, les lasagne et saucisses ont été dégustés avec gourmandise et la Filarmonica attend un nombreux public à La Heutte le 3 juillet prochain, à l'occasion de sa participation à la fête du village! /sbs